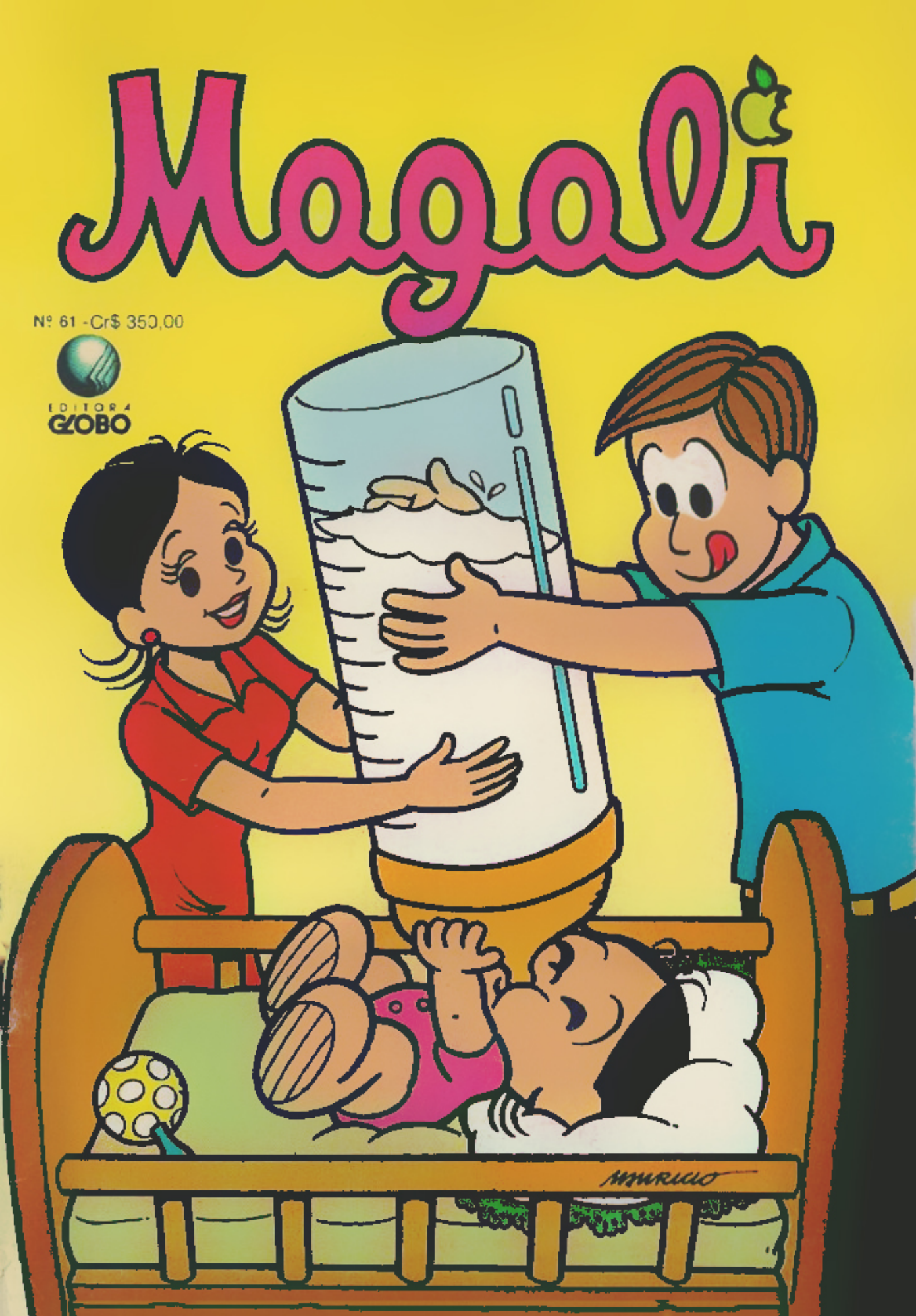
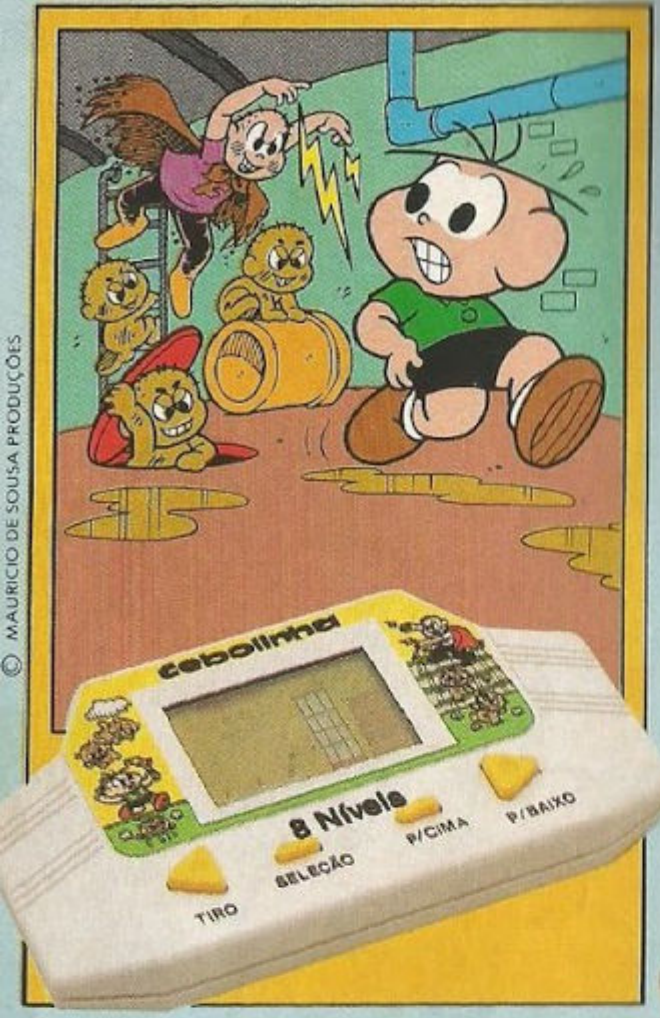
Magali

Nº 61 - Cr$ 350,00

EDITORA GLOBO



© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES



CHEGOU

MINI GAME

TURMA DA mônica

Olha só que confusão na **Turma da Mônica**: de um lado o **Cebolinha contra o Capitão Feio**, e de outro, **Cebolinha e Cascão contra a Mônica.** São os novos Mini Games da Tec Toy, cheios de emoção, aventura, musiquinhas e com várias fases de jogo. Só que ao invés de correr nas bancas, corra até a loja mais próxima.

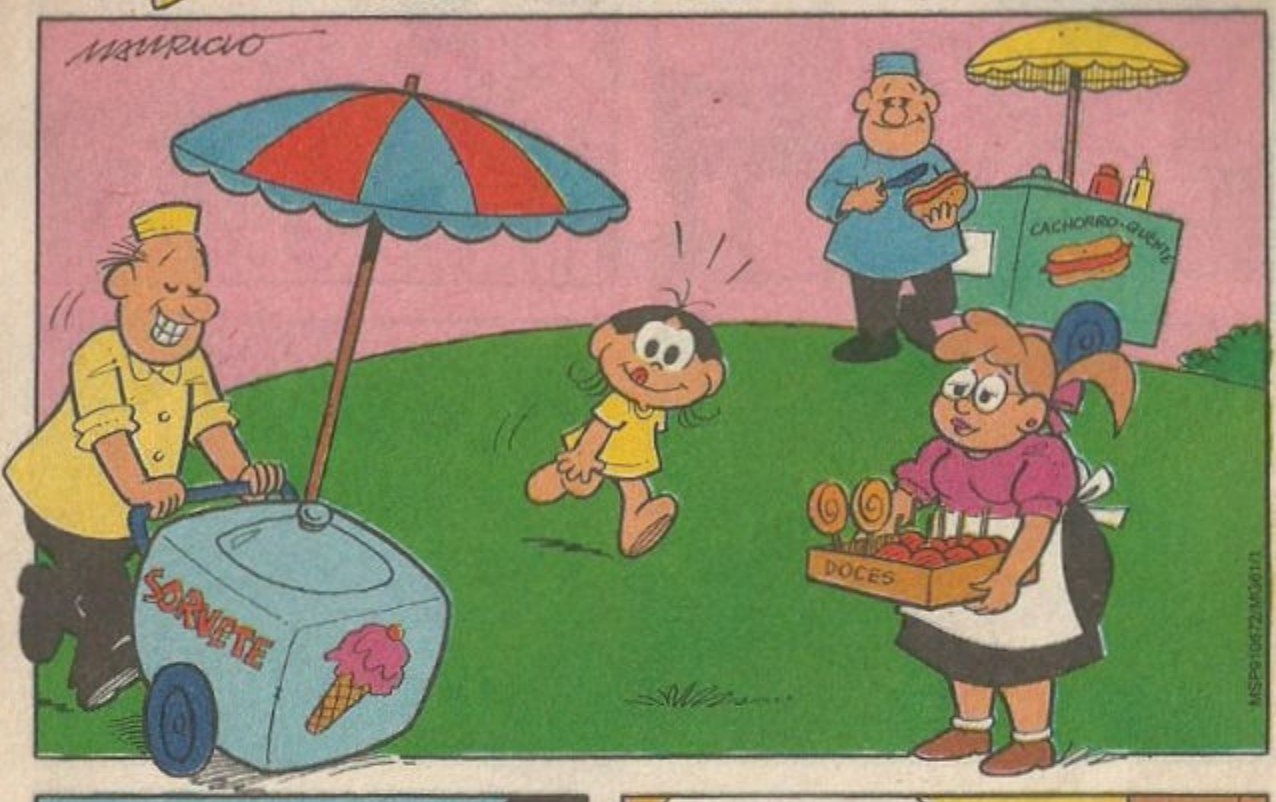
"CEBOLINHA CONTRA O CAPITÃO FEIO" Ajude o Cebolinha a derrubar com seu estilingue os monstrinhos que o Capitão Feio mandou para poluir a Terra. Mas cuidado que esse vilão ataca pelas costas.

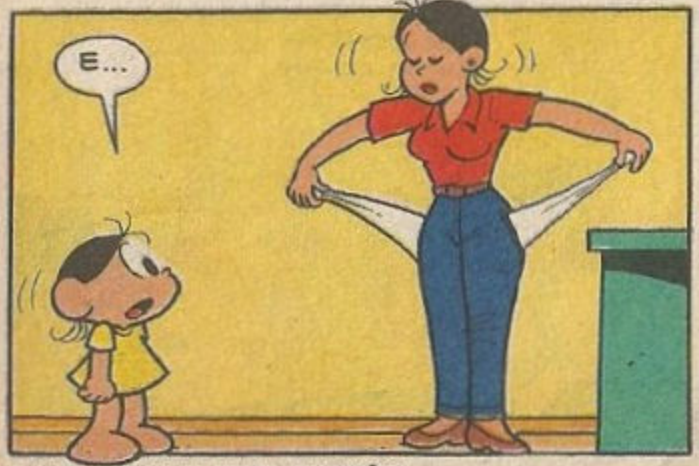
"SALVE O SANSÃO" - O **telível** Cebolinha fica atirando coelhinhos para baixo, e você tem que ajudar a Mônica a apanhá-los.

TEC TOY

Tec Toy Ind. de Brinquedos Ltda. - Central de Atendimento ao Consumidor - Fone: (011) 261-5797

Mônica e Magali em AS MANICURES





© 1991 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

SHE LOVES YOU...
POF
IÉÉÉÉÉÉ...
OI, MAGALI!
OI, MÔNICA!

O QUE CONTA DE NOVO?

PRECISO URGENTE DE DINHEIRO!

UÊ? FALAMOS JUNTAS!
SINAL DE QUE TEMOS O MESMO PROBLEMA!

QUE BOM! ASSIM, FICA MAIS FÁCIL A GENTE ENCONTRAR A SOLUÇÃO!
É MESMO!

E VOCÊ CONHECE ALGUM JEITO DE SE ARRUMAR DINHEIRO RÁPIDO?
Ô, MUITOS!

GANHAR NA LOTO, ENCONTRAR UM TESOURO, ACHAR A LÂMPADA MARAVILHOSA...

Ô MAGALI! TÔ FALANDO DE ALGO PRÁTICO!
ASSALTAR UM BANCO É CRIME!

NÃO TÔ FALANDO DISSO!
A GENTE PODIA MONTAR UM NEGÓCIO!
BOA IDÉIA!

VAMOS ABRIR UM RESTAURANTE!
Ô MAGALI! QUER PÔR OS PÉS NO CHÃO?
HÃ? UMA BARRAQUINHA DE LIMONADA!
NEM ISSO!
COM VOCÊ, SE TIVER COMIDA NO MEIO, É FALÊNCIA NA CERTA!
MAS A GENTE NÃO SABE FAZER MAIS NADA!
VAMOS PENSAR... HUM... HUM...
ACHEI!
DINHEIRO? ONDE? ONDE?
MANICUR E PEDICU
NÃO! ACHEI O QUE VAMOS FAZER!
AS UNHAS?
MANICU E PEDIC
Ô MÔNICA! SE EU TIVESSE DINHEIRO PRA IR NA MANICURE, PREFERIA GASTAR EM SORVETE!
AI!
NÃO, MAGALI!
NÓS É QUE VAMOS SER MANICURES! ISSO SABEMOS FAZER!
É MESMO!
ACHO!

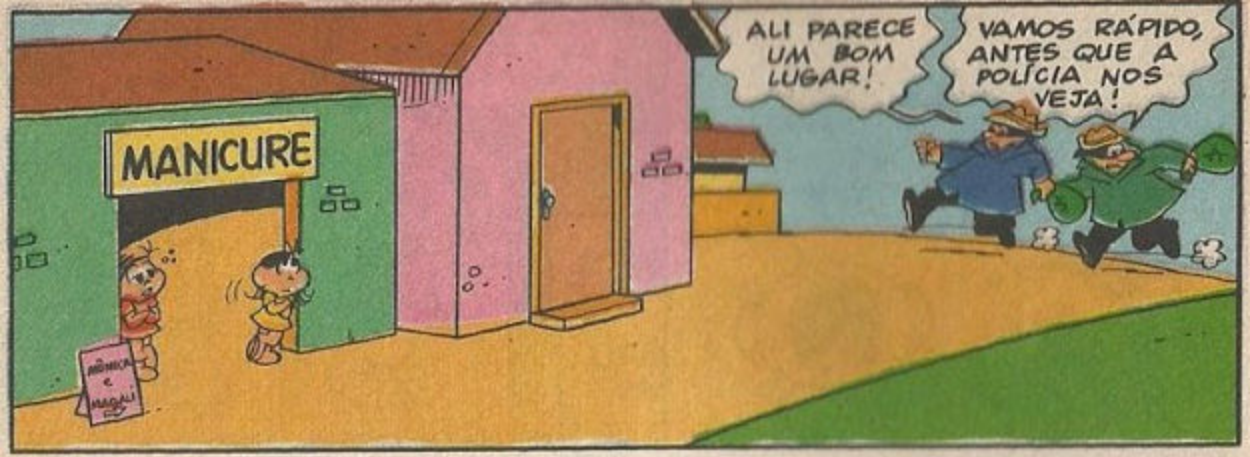
VAMOS! TENHO UM ESTOJINHO DE MANICURE EM CASA!
LEGAL! E A GENTE PODE USAR A MINHA GARAGEM!
E ASSIM...
PRONTINHO... POTES COM ÁGUA E SABÃO, ACETONA, ALGODÃO, ESMALTE...
MANICURE
E AÍ FORA, MÔNICA? TUDO PRONTO?
TUDO!
MÔNICA e MAGALI
AGORA É SÓ ESPERAR OS FREGUESES!
MANICURE
SABE DE UMA COISA, MÔNICA? ACHO QUE OS FREGUESES NÃO VÊM!
AH, VÊM, SIM!
NEM QUE EU TENHA QUE IR BUSCÁ-LOS!

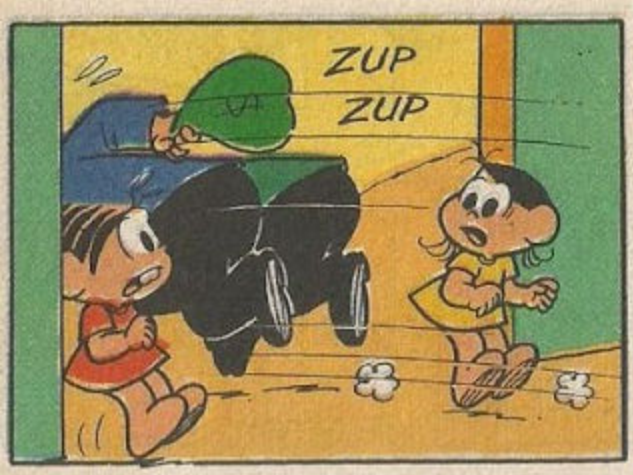
OI, CEBOLINHA!
OI, CASCÃO!
EU E A MAGALI VIRAMOS MANICURES!
NÃO GOSTARIAM DE FAZER AS UNHAS?
NÃO!
POR QUE NÃO? HOMEM TAMBÉM TRATA DA APARÊNCIA, SABIA?
OS MAIORES ARTISTAS E GALÃS VÃO À MANICURE!
MESMO ASSIM!
NÃO QUEREMOS!
MAS EU INSISTO!
PENSANDO BEM, É UMA ÓTIMA IDÉIA!
EU TAVA MESMO PRECISANDO!
MELHOR ISSO QUE UMA SULA!
MAGALI-Í! TROUXE FREGUESES!
PUXA! VOCÊ É BOA NISSO, MÔNICA!
MÔNICA E MAGALI

SENTA AQUI!
E VOCÊ, AQUI!
AGORA, COLOQUE OS DEDOS DE MOLHO NA ÁGUA COM SABÃO!
O QUÊ?!
ISSO NUNCA!
MAS NUNCA! TÁ OUVINDO?
MAS PRECISA!
SENÃO, NÃO DÁ PRA FAZER AS UNHAS!
ENTÃO, NÃO FAZ!
E AGORA?
TUDO BEM, MAGALI!
DÁ SÓ UMA LIXADA NAS UNHAS DELE!
TÁ!
HUNF!
VAMOS COMEÇAR! DÁ A MÃOZINHA!
PRA QUE ESSE ALICATE?
É PRA TIRAR A CUTÍCULA!
RELAXE! NÃO VAI DOER NADA!
E SE DOER?
ESTÁ INSINUANDO QUE EU NÃO SOU UMA BOA MANICURE?
N-NÃO! IMAGINE!
VAI FUNDO!

AIII!
AH, BOM!
TIC
ULGH!
SEM ESCÂNDALO, CEBOLINHA!
EI, PESSOAL! JÁ SABEM DA ÚLTIMA DO FÁBIO BÚNIOR?
CHIC CHIC CHIC
ELE VAI CASAR DE NOVO!
NÃO DIGA, SÉRIO?
GLUC! UGH!
UUII!
BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ...
TIC
E BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ...
AGORA, SÓ UM TOQUE DE ÓLEO PRA FORTIFICAR!
PRONTO!
ENFIM!
CAHAM! AGORA O PAGAMENTO, SIM?
PEGA AÍ NO BOLSO DE TLÁS!
O QUÊ? SÓ DUAS FIGURINHAS?!
É TUDO QUE A GENTE TEM!
E É ATÉ MUITO, POR ESSA TOLTULA!
AI! ELA LIXOU TANTO QUE GASTOU OS MEUS DEDOS!
A-ACHO QUE A SURRA DAVA MENOS PREJUÍZO!

MAS COM ISTO NÃO DÁ PRA COMPRAR UM VASO NOVO PRA MAMÃE!
NEM BALAS E NEM DOCES!
PRECISAMOS DE FREGUESES NORMAIS!
QUE PAGUEM COM DINHEIRO!
AI, AI!
ONICA
e
GALI
E, PERTO DALI...
RÁPIDO, FUTRICA! PARA O CARRO!
BAM BAM
BANCO
CERTO, CHEFE!
OH-OH!
O QUE FOI?
PARECE QUE ESTACIONEI EM LOCAL PROIBIDO!
SEU INCOMPETENTE!
AGORA TEMOS QUE NOS ESCONDER NA VIZINHANÇA!
SEBO NAS CANELAS!
S-SIM, SENHOR!
IOÓÓÓÓÓÓ...


MANICURE
MÔNICA e MAGALI
ALI PARECE UM BOM LUGAR!
VAMOS RÁPIDO, ANTES QUE A POLÍCIA NOS VEJA!


ZUP
ZUP

OBA! FREGUESES!
E ESSES TÊM DINHEIRO! VIU SÓ?

HÃ... DESEJAM FAZER AS UNHAS DAS MÃOS OU DOS PÉS?
SIM, SIM! QUALQUER COISA!
OBA! VOU PODER ESTREAR A MINHA BACIA!

NÃO QUEREM TIRAR O CAPOTE?
TÁ UM CALOR!
NÃO! PREFERIMOS FICAR ASSIM!

OH! MEU DEUS!
ESSAS MÁSCARAS! ESSES CAPOTES... JÁ SEI QUEM SÃO VOCÊS!
SABE?

SIM! SÃO ARTISTAS FAMOSOS!
A-ARTISTAS FAMOSOS?
UI, UI! QUE EMOÇÃO!

CLARO! É ISSO MESMO! SOMOS ARTISTAS!
UAU!
E ESTAMOS INCÓGNITOS! EH, EH, EH!
QUE LUXO! NOSSO SALÃO VAI FICAR CONHECIDO!

ME DIGA UMA COISA! POR ACASO, VOCÊ NÃO É...

...O FÁBIO BÚNIOR?
IAAUU!
TIC

UAAII!
OU O VITOR FAISANO?

TÔNI BAMOS?
GUILHERME PONTES?
UAI!
MANICURE
UAI!
TARCÍSIO BEIRA?
NUNO LEGAL PACA?
IAUU!
MÔNICA E MAGALI
AAIII!

OU ENTÃO... OU ENTÃO...
CHEFE! MEUS DEDOS TÃO TODOS ARREBENTADOS!
AGÜENTA FIRME, FUTRICA!

NÃO PODEMOS DAR NA VISTA!
SÓ MAIS UM POUQUINHO E...

OPS! DERRUBEI A ACETONA!

IAAUUR!
MANICURE
MÔNICA e MAGALI

QUE GRITO HORRÍVEL!
VEIO DAQUI!
MANICURE
MÔNICA e MAGALI

AHAÁ!
ZÉ FUTUCA E ZÉ FUTRICA!
OS FAMIGERADOS LADRÕES DE BANCO!
L-LADRÕES?!
FUUU!
GLUP! OS TIRAS!

PARA TRÁS OU AS GAROTAS SOFRERÃO!
AI!
É ISSO AÍ! AGORA É A VEZ DELAS!
IAU!

PEGUE O REVÓLVER! RÁPIDO, FUTRICA!
NÃO POSSO, CHEFE!

COM ESSES DEDOS DOLORIDOS, NÃO CONSIGO NEM TOCAR NO REVÓLVER! QUANTO MAIS PUXAR O GATILHO!
XIII! NEM EU!

É BOM SABER, RAPAZES!
POF
DEPOIS...
PARABÉNS, MENINAS!
FORAM MUITO ESPERTAS BANCANDO AS PESSIMAS MANICURES!
É! POIS É!
AQUI ESTÁ A RECOMPENSA PELA CAPTURA DESSES LADRÕES!
OBAA!
UAU! ISTO AQUI DÁ E SOBRA PRA COMPRAR O VASO DA MAMÃE!
POSSO COMER DE TUDO UM POUCO E AINDA VAI SOBRAR!
HUM... E ACHO QUE JÁ SEI O QUE VOU FAZER COM O MEU EXTRA!
EU TAMBÉM!
MANICURE A
AI, AI!
TRATAMENTO COMPLETO, SIM?
NÓS MERECEMOS!
FIM

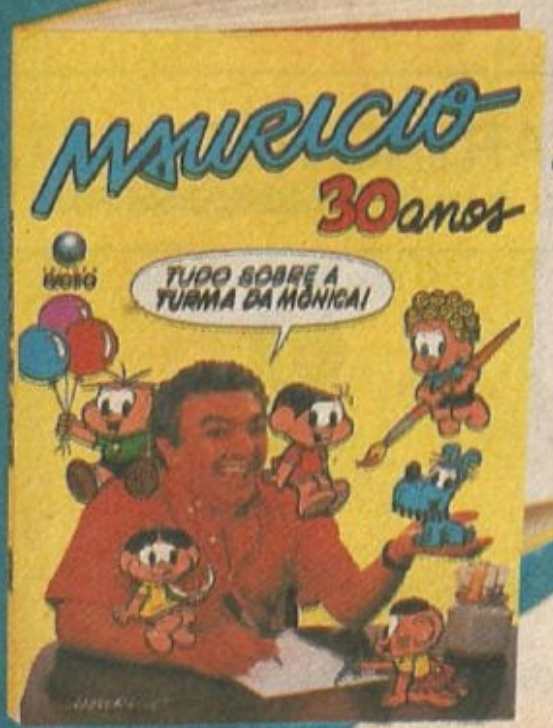
RECEBA EM SUA CASA A HISTÓRIA DA MINHA TURMA NUMA EDIÇÃO AUTOGRAFADA PELO PRÓPRIO MAURICIO!

A turma está em festa! E o motivo para tanta alegria é o lançamento da edição especial *Mauricio 30 anos*, onde a Editora Globo faz uma homenagem ao criador da Turma da Mônica e seus famosos personagens.

Nesta edição, você vai conhecer — ou reencontrar — as primeiras histórias da Mônica, Cebolinha, Cascão, Chico Bento, Magali e toda a turma, e vai ficar sabendo como eram, desde o início, esses personagens que são hoje o maior sucesso das histórias em quadrinhos.

Envie agora mesmo o cupom de pedido e receba a sua edição com uma dedicatória em seu nome, ou em nome de quem você quiser presentear, assinada especialmente pelo Mauricio de Sousa, de próprio punho. Uma edição para ler e guardar com carinho. Participe dessa festa. Você é o nosso convidado especial.

Formato 19 x 28 cm - 212 páginas.



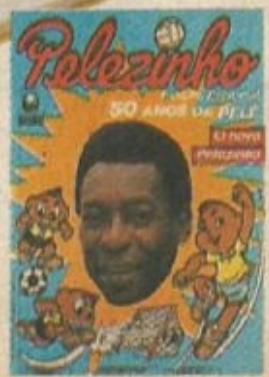
OI, ALBERTO! UM ABRAÇÃO, E CONTINUE COM A GENTE!
MAURICIO 91

RESERVA EXCLUSIVA

Exemplar autografado, com capa dura, papel couché importado e tiragem limitada.

Por apenas

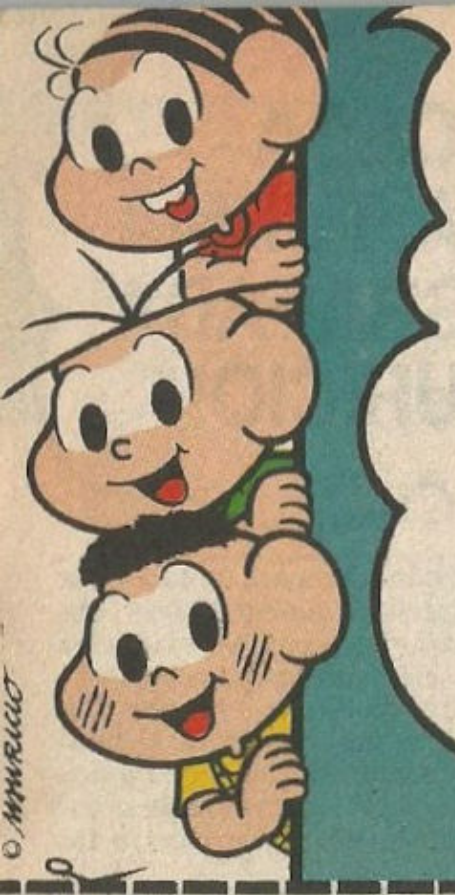
Cr$ 6.000,00



GRÁTIS!

Na compra de *Mauricio 30 anos*, você ganha um exemplar da edição especial *Pelezinho*.

Veja no verso como receber seu exemplar.



Peça agora mesmo Mauricio 30 anos.

Para adquirir o seu exemplar exclusivo de *Mauricio 30 anos*, basta preencher o cupom abaixo com todos os seus dados, assinalando a opção de pagamento que preferir:

• *cartão de crédito:* recorte o cupom e coloque-o em qualquer caixa de coleta ou agência do correio. Não use selos nem envelope.

• *cheque anexo:* coloque o cupom e o cheque em um envelope endereçado à **"Editora Globo 5000 - São Paulo - SP - CEP 05999"**. Não é preciso selar. No lugar do selo escreva **"TAXA PAGA"**. Envie o envelope pelo correio.

FAÇA AQUI SEU PEDIDO

Quero receber a edição especial *Mauricio 30 anos*, de acordo com a opção de pagamento assinalada (escolha apenas uma opção). Terei direito a receber, grátis, um exemplar de *Pelezinho - 50 anos de Pelé*.

Nome _____ Sexo ___

Endereço _____

_____

Bairro _____ CEP _____

Cidade _____ Estado _____

Telefone (DDD) _____

CIC |_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|

2 ☐ Anexo cheque no valor de Cr$ 6.000,00 cruzado e nominal à Editora Globo S/A.

Banco _____

Nº do cheque _____

3 ☐ Autorizo o débito de Cr$ 6.000,00 diretamente em meu cartão de crédito.

Cartão _____

Nº _____ Val. ___/___ (mês / ano)

Quantidade de livros _____ 9571

Quero que a dedicatória seja feita em nome de:

_____

Data ___/___/___ Assinatura _____

Oferta válida por tempo limitado.

ISR - 40-0993/89
UP AG. CENTRAL
DR/SÃO PAULO

CARTÃO-RESPOSTA

NÃO É NECESSÁRIO SELAR.

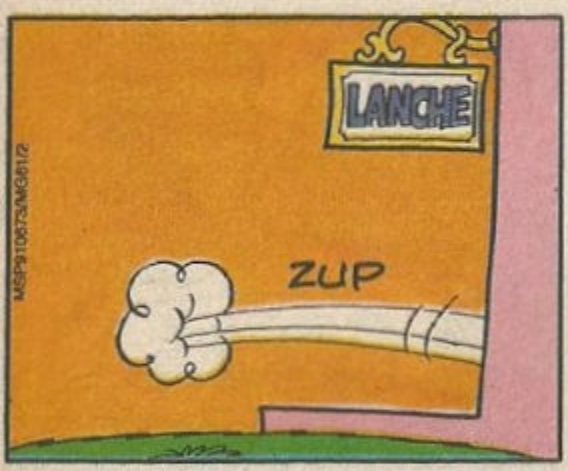
O selo será pago por:

EDITORA GLOBO

05999 - São Paulo - SP

MAGALI em

UMA LANCHONETE MUITO DOIDA



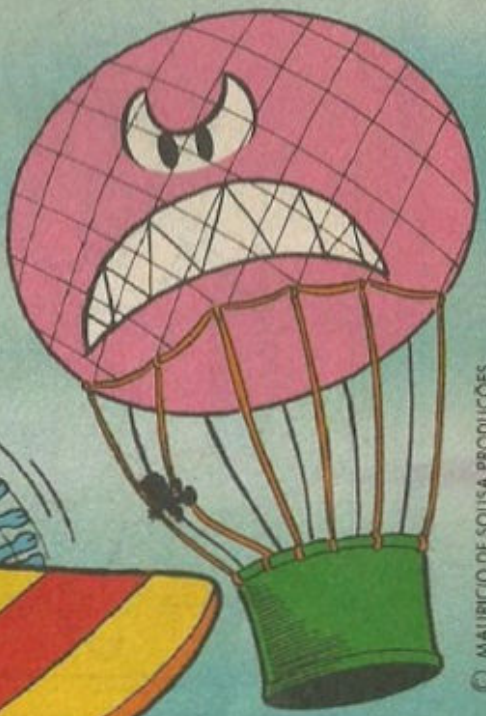
VOLTE AQUI, REX!
MUDEI DE IDÉIA!
QUERO PEDIR OUTRA COISA!
QUERO UM SONHO!
SORVETE KI BOMBA
PODE DEIXAR!
ESTAMOS PROVIDENCIANDO!
Z
PRONTINHO! QUAL DELES VOCÊ PREFERE?
PELAMORDEDEUS! ISSO É UM PESADELO!
NÃO QUERO NADA DISSO!
CANCELA TUDO!
PREFIRO UM AMERICANO!

TEMOS UM JOGADOR DE RÚGBI!
UM YUPPIE!
OU UM TURISTA!
ESQUECE O AMERICANO!
SE QUISER, TEMOS UM RUSSO... JAPONÊS... PORTUGUÊS...
ASSIM NÃO DÁ!
VOCÊ ESTÁ ESTRAGANDO O MEU APETITE!
DESCULPE, MAGALI!
QUERO UM BEIJINHO!
JÁ ESTÁ INDO!
BEBA POPA POLA
SMAC!
EI!
NÃO É ESSE TIPO DE BEIJINHO QUE QUERO!

E O QUE VOCÊ TEM AÍ?
UM COMERCIAL!
SERVE!
AQUI ESTÁ!
MINHA AMIGA DONA DE CASA!
ESTOU AQUI PRA FALAR DUM PRODUTO DE LIMPEZA GENIAL...
CHEGAAA!!
VOU PROCURAR OUTRO LUGAR PRA COMER!
LANCHE
SNIF! ACHO QUE NÃO FOI UMA BOA ABRIR ESTE NEGÓCIO!
FIM

HISTÓRIAS SONORAS
COM A TURMA DA MÔNICA!

Agora você pode ouvir em disco as melhores aventuras vividas por toda a Turminha! E tem mais! A ilustração das histórias vem impressa no próprio disco!



© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

LANÇAMENTO!

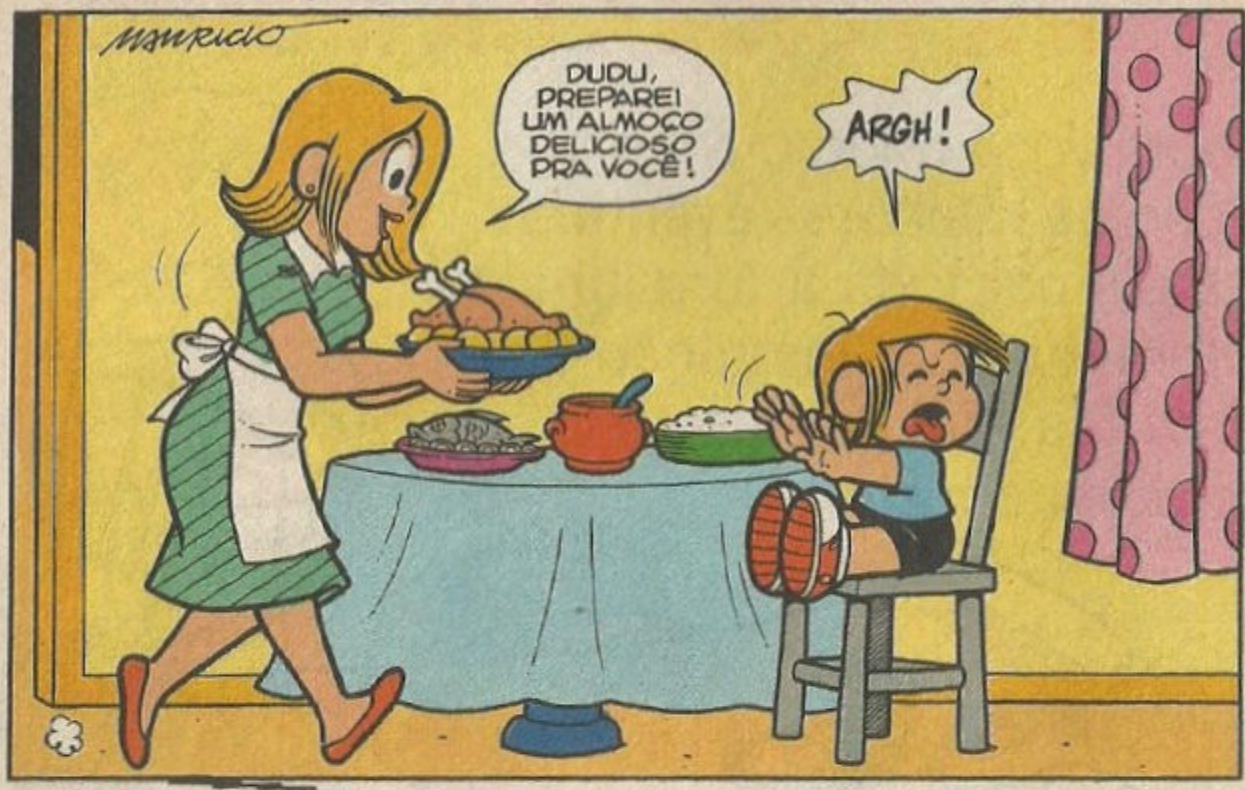
O Volume I poderá ser encontrado na sua loja de discos preferida, com duas histórias: Ação e aventura quando a Mônica encontra **"O Velho Tóing-Tóing"** e muitos problemas pro Cebolinha com **"O Vírus do Erre"**!

MAURICIO DE SOUSA RECORDS

INICIE SUA COLEÇÃO!!

Sony Music
PRODUTOS ESPECIAIS

Dudu em CONSCIÊNCIA PESADA



NÃO É TODO MUNDO QUE TEM A MESA FARTA...
RÓÓIIINC
ALGUNS TÊM TÃO POUCO QUE MAL DA PRA TAPAR O BURACO DO DENTE!
O QUE TEM HOJE, MÃE?
UM GRÃO DE FEIJÃO, DOIS DE ARROZ E UMA FATIA DE TOMATE!
MUITA GENTE VIVE COM A BARRIGA RONCANDO...
ROONC
ROOONC
ROOONC
...EM TODAS AS PARTES DO MUNDO!
ROOONC
ENQUANTO ISSO, VOCÊ FICA DESPERDIÇANDO COMIDA!
UÉ! CADÊ A COMIDA?
CADÊ O DUDU?
NÃO ESTÁ ORGULHOSA DE MIM, MÃE?
GRAÇAS AOS SEUS CONSELHOS E A SUA COMIDA, AGORA TEM UMA PESSOA A MENOS COM FOME!
FIM

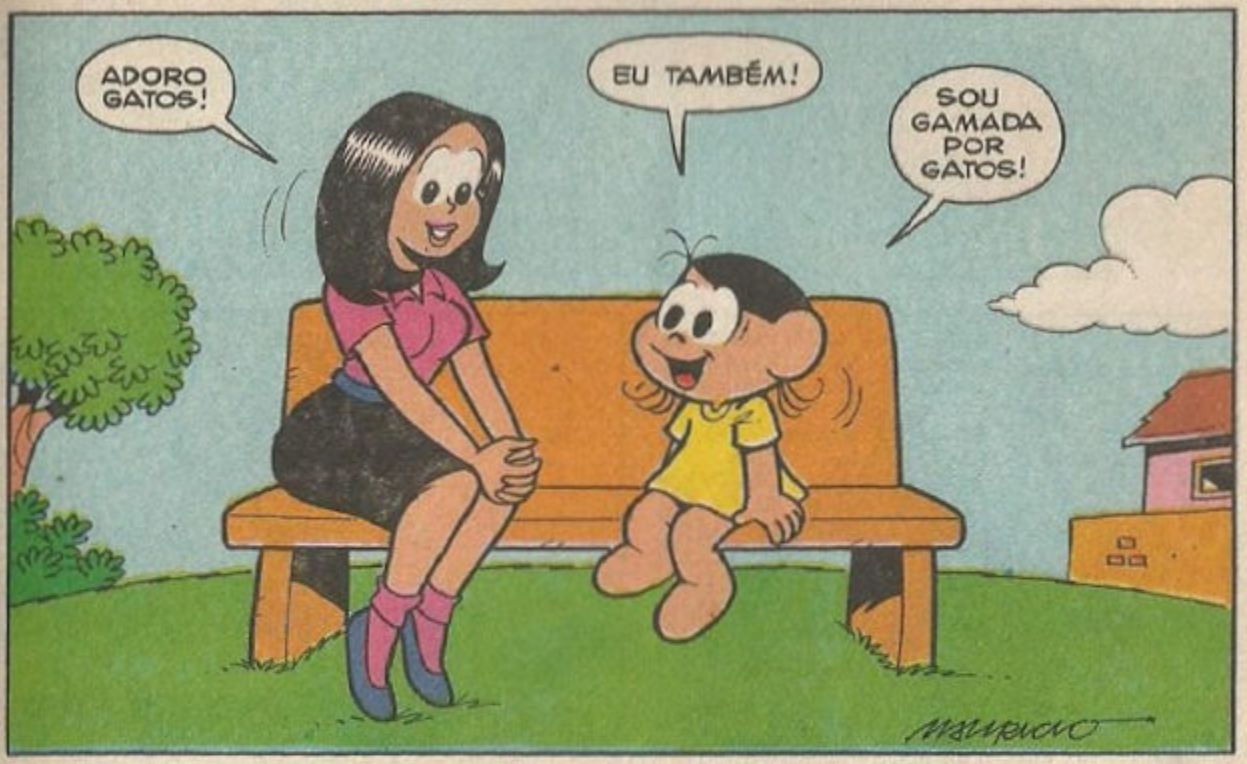
MAGALI em

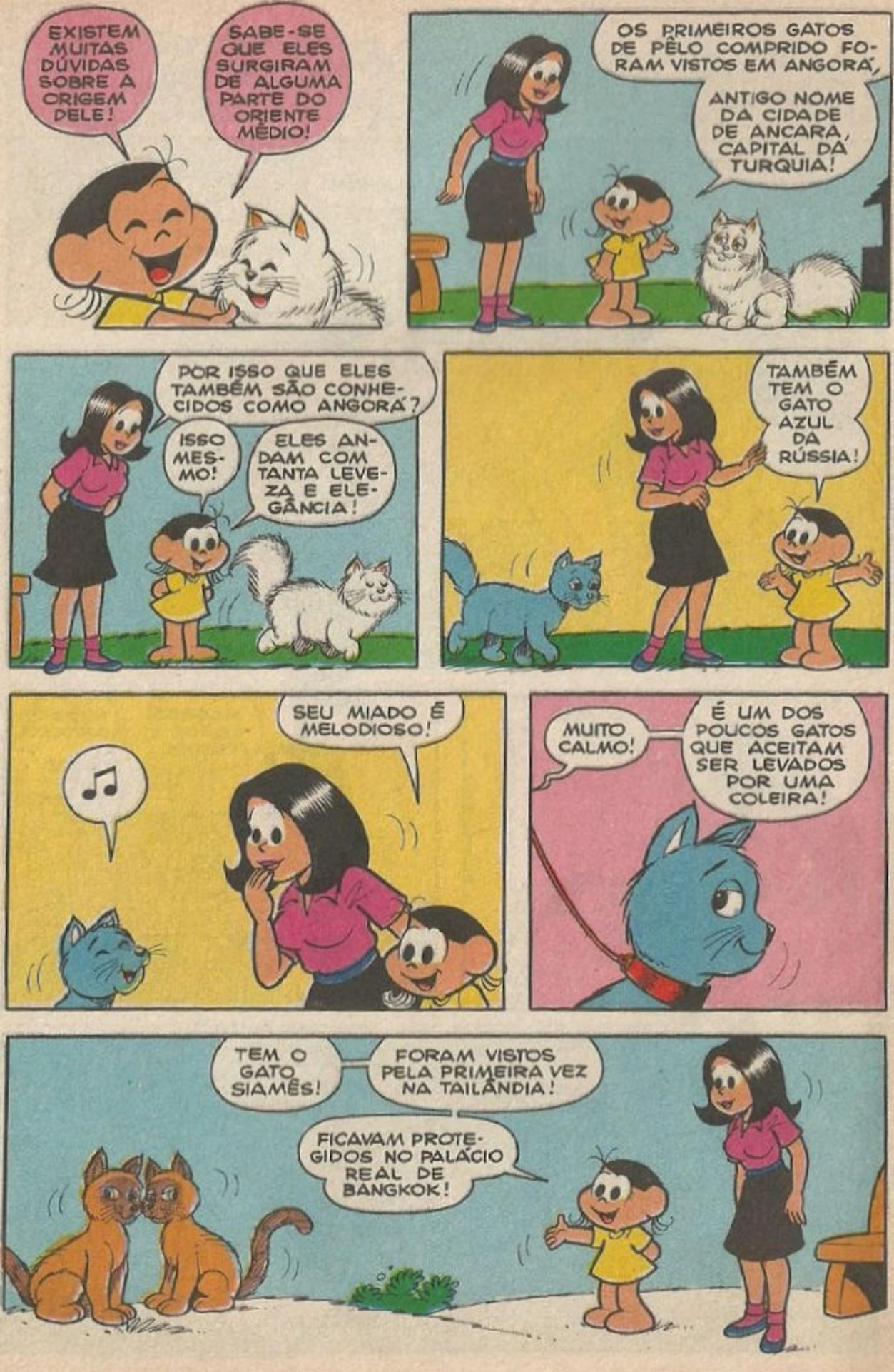
MAMÃE, A COZINHEIRA

GRUNCH!
GRUNCH!
TOC
TOC

GRUNCH!
GRUNCH!
GRUNCH!
GRUNCH!
GRUNCH!
GRUNCH!
GRUNCH!
RONC!
CACH
QUE
FIM

Magali em ADORO GATOS!



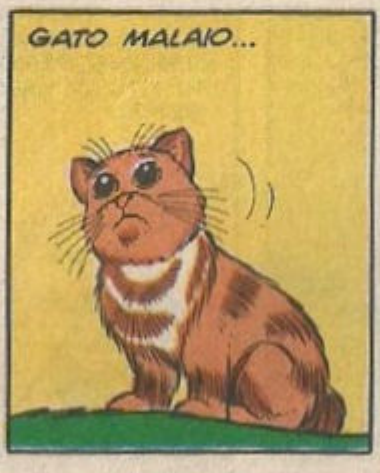

EXISTEM MUITAS DÚVIDAS SOBRE A ORIGEM DELE!
SABE-SE QUE ELES SURGIRAM DE ALGUMA PARTE DO ORIENTE MÉDIO!
OS PRIMEIROS GATOS DE PÊLO COMPRIDO FORAM VISTOS EM ANGORÁ,
ANTIGO NOME DA CIDADE DE ANCARA, CAPITAL DA TURQUIA!
POR ISSO QUE ELES TAMBÉM SÃO CONHECIDOS COMO ANGORÁ?
ISSO MESMO!
ELES ANDAM COM TANTA LEVEZA E ELEGÂNCIA!
TAMBÉM TEM O GATO AZUL DA RÚSSIA!
SEU MIADO É MELODIOSO!
MUITO CALMO!
É UM DOS POUCOS GATOS QUE ACEITAM SER LEVADOS POR UMA COLEIRA!
TEM O GATO SIAMÊS!
FORAM VISTOS PELA PRIMEIRA VEZ NA TAILÂNDIA!
FICAVAM PROTEGIDOS NO PALÁCIO REAL DE BANGKOK!

POR CAUSA DA SUA ELEGÂNCIA, DA GRAÇA DOS MOVIMENTOS...
...É CONSIDERADO O PRÍNCIPE DOS GATOS!

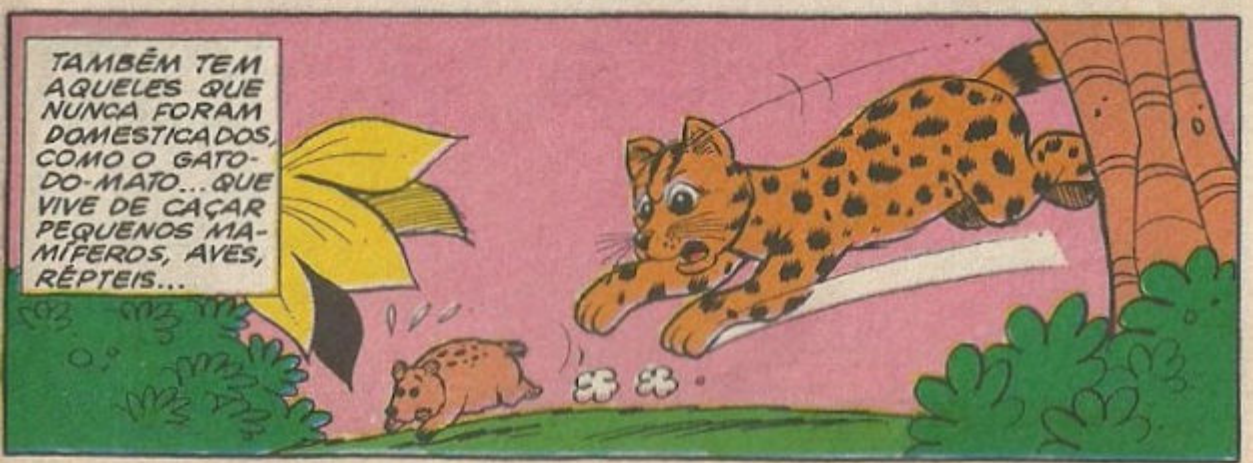
ADORA CARINHO!
É FIEL E CIUMENTO!

TAMBÉM TEM O GATO ABISSÍNIO!
DESCENDENTE DOS GATOS DO EGITO, QUE ERAM CONSIDERADOS COMO UM DEUS!

TAMBÉM TEM O GATO BIRMANÊS...


GATO MALAIO...

GATO HAVANA...


TAMBÉM TEM AQUELES QUE NUNCA FORAM DOMESTICADOS, COMO O GATO-DO-MATO... QUE VIVE DE CAÇAR PEQUENOS MAMÍFEROS, AVES, RÉPTEIS...

O GATO DOS PAMPAS, QUE VIVE NA AMÉRICA DO SUL... PRINCIPALMENTE NA ARGENTINA, CHILE, PERU E EQUADOR...
O GATO SELVAGEM EUROPEU...
TAMBÉM TEM OS GATOS DE GRANDE PORTE!
COMO O LEÃO, O REI DOS ANIMAIS!
O TIGRE-DE-BENGALA!
A ONÇA-PINTADA, QUE VIVE PERSEGUINDO O CHICO BENTO.
OS GATOS SÃO ANIMAIS SUPERVELOZES!
EH, EH! O MAIOR EXEMPLO DISSO É O PUMA!

ADORO GATOS!

O MEU FAVORITO É O MINGAU!
MIAU!

BOM AMIGO!
CARINHOSO!
CHARMOSO!

E O SEU GATO FAVORITO, QUAL É?

FIM

MAGALI

EDITORA GLOBO

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
Roberto Irineu Marinho
João Roberto Marinho
José Roberto Marinho
Ricardo A. Fischer

DIRETORIA
Ricardo A. Fischer, Fernando A. Costa
Flávio Barros Pinto
José Anteceio Soler
Tadeu Vani Fucci
Orlando Marques

Magali

DIRETOR EXECUTIVO DE REVISTAS
Flávio Barros Pinto

DIRETORA EDITORIAL
Flavia Ceccantini

DIRETOR DE PUBLICIDADE
José Roberto Sgarbi

DIRETOR DE MARKETING
Regério Rahier

Editora: Solange M. Lemes. **Editor de Arte:** Hélcio Pinna (Jacaré). **Redator:** Sidney Gusman. **Assistente Editorial:** Gisleine Carvalho. **Revisores:** Cecília Bessarani, Paulo Roberto Pompêo. **Secretário de Redação:** José Roberto dos Santos. **Chefe de Arte:** José Moreno Cappucci. **Diagramador:** Rony Costa. **Assistentes de Arte:** Gerson Afonso de Campos, Marco Aurélio Ponzio, Marcos Camargo de Brito. **Coloristas:** Ivonete Augusta Borges (coordenadora), Adriana de Cássia Bertolla, Adriana Ferreira, Alexandre Lucas, Ana Lúcia da Silva, Clarice S. Barbosa, Claudineide Araújo Rodrigues, Estela A. S. Squaris, Gilmara Cristina A. Pereira, Janete Gonçalves, José Alberto de Lima, Marco Antônio V. Gonçalves, Mateleize Araújo da Silva, Pedro Ferreira de Carvalho, Silvio Cesar C. Arantes, Simone Cristina Lhen.

PUBLICIDADE
Gerente Brasil: Isabel Borba. **Coordenadora Publicidade:** Andrea M. Anjos. **Contatos:** Clovis da Cunha Borges, Gustavo Salles da Matta, Maria Fernanda Fredrigue, Nadia Araújo Lappas. São Paulo: Rua do Curtume, 665 — Loja — CEP 05065 — Tel.: (011) 262-3100.

MARKETING
Gerente de Grupo de Produto: Denise Maria Mozol. **Gerente de Produto:** Fábio Gomes Dias. **Analista de Produto:** Wagner Pinheiro
Diretor de Comunicação: Mauro Costa Santos
Gerente de Promoção e Divulgação de Imprensa: Lúcia Maria De Finis Machado
Coordenadora de Divulgação de Imprensa: Dora Cristina Vieira
Supervisor de Planejamento: David A. Casas
Criação: Cristiane Lastoria Parede, Hélio Visic, Julio Cezar Tobias, Luiz Caramez Rodrigues Junior, Luiz Yoshio Daikuhara, Nelson Luiz Cardoso.

Diretor de Serviços de Marketing: Raul Aguier. **Coordenação e Tráfego: Gerente:** Juarez Leite Santa Clara. **Coordenadores:** Walter de Souza (SP). **Escritórios Regionais: Curitiba (PR):** Maria Cristina Mendonça de Paula — Rua Marechal Deodoro, 51, cj. 806-A — CEP 80029 — Tel.: (041) 224-3780 — **Belo Horizonte (MG):** Marisa Tavares Parreiras — Rua Pernambuco, 1077, 7º andar — CEP 30130 — Tel.: (031) 226-7501 — **Porto Alegre (RS):** Isabel Leal Borba — Rua Mostardeiro, 333 — cj. 811 — CEP 90000 — Tel.: (0512) 22-9135 e 22-6186 — **Rio de Janeiro (RJ):** Rua Itapiru, 1209 — CEP 20251 — Tel.: (021) 273-5522 — Telex (021) 23365.

Estúdio Maurício de Sousa — Diretoria: Maurício de Sousa, Márcio R. de Sousa, Alice Keico Takeda, Yara Maura Silva e Efraim Kapulski. **Setor de Histórias em Quadrinhos e Merchandising: Diretora de Arte:** Alice Keico Takeda. **Redação:** Maurício de Sousa, Robson Barreto de Lacerda, Rosana Munhoz Silva, Rubens S. Kiyomura. **Desenho:** Alair Amâncio, Carlos Alberto Pereira, Júlio Sérgio Maurício, Marcos Loschiave, Olga Ogasawara Yuhara, Ricardo José da Silva, Rosana Munhoz Silva, Sidnei Losano Salustre. **Assistentes de Desenho:** André Luiz Simas de Oliveira, Hamilton Yokota de Paula Lima. **Arte-Final:** Alvim Lacerda Filho, Clarisse Hirabayashi Tanizawa, João Luiz de Araújo, Kazuo Yamassake, Marli Mitsunaga Oyakawa, Romeu Takao Furusawa, Sérgio Tibúrcio Graciano. **Assistentes de Arte-Final:** Cristina Hitomi Ando, Rachelina Silvestri. **Letras:** Alvim Lacerda Filho, Carlos Alberto Pereira, Carlos Kina, Clarisse Hirabayashi Tanizawa, Marli Mitsunaga Oyakawa. **Acabamento:** Antônio Maurício de Sousa Neto, Marcos Valério da Silva, Reginaldo Graciano. **Cor:** Maria Amélia Gomes. **Coordenação de Produção:** Maria de Fátima Aparecida Claro. **Merchandising:** Ronaldo A. Taveira (Produtor Gráfico), Dorotí Aparecida Bottoni, Edna Satsuki Ueda, Eliza Tamiko Kosaka, Emy T. Yamauchi Acosta, Gabriel José B. Virgolino, Guido Junji Assao, Irene Dellegá Ferreira, Julio Sérgio Maurício, Luis Antônio F. Malheiros, Péricles Natal de Souza, Roberto Guilherme Rosa, Rosana Munhoz Silva, Sônia Tizuka Uemura, Suely Miuki Ueda, Vildecson Santana Ramos.
Setor de Shows e Espetáculos: Diretor: Márcio Roberto A. de Sousa. **Desenhos Animados: Black and White and Color: Supervisão Geral:** Maurício de Sousa.
Artes e textos das histórias em quadrinhos inteiramente produzidos nos **Estúdios Maurício de Sousa Produções Ltda.** Rua do Curtume, 745 — Bloco F — CEP 05065 — São Paulo — SP.

Diretora Responsável: Flavia Ceccantini

Editora Globo S/A
Rua do Curtume, 665 — São Paulo — SP — CEP 05065 — Tel.: (011) 262-3100
Telex (011) 81574 — Fax (011) 864-0271
Serviço ao Assinante: Caixa Postal 6.400 — CEP 01051 — São Paulo — SP — Tel.: (011) 262-7211
Distribuidor exclusivo para todo o Brasil: Fernando Chinaglia Distribuidora S/A — Rua Teodoro da Silva, 907 — Rio de Janeiro — Tel.: (021) 577-6655. **Números Atrasados:** Serão vendidos pelo preço da última edição em banca. Pedidos podem ser feitos diretamente ao jornaleiro ou ao distribuidor Chinaglia de sua cidade. **São Paulo,** Pça. Alfredo Issa, 18, Centro, tels. (011) 228-1841 ou 229-9427. **Rio de Janeiro,** Rua Teodoro da Silva, 821, Grajaú, tels. (021) 577-4225 ou 577-2355. Por carta, diretamente à Editora Globo, Setor Números Atrasados, Caixa Postal 289, CEP 06454, Barueri, SP. Publicação Quinzenal. Data desta edição: Outubro/1991

ANER IVC

© Maurício de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

Impressão: CLY

Mexe & Remexe® MAGNÉTICO TURMA DA Mônica

ESTA HISTÓRIA NÃO ESTÁ NO GIBI

©MSP

Chegou o ''Mexe & Remexe Turma da Mônica'', o jogo que vai mexer com a sua criatividade. São 70 peças magnetizadas, para você combinar e criar suas próprias histórias em quadrinhos. Solte a imaginação e descubra, com o ''Mexe & Remexe Turma da Mônica'', o artista que existe em você!

NOVELLI® KARVAS

R. Lopes de Oliveira, 112
CEP 01152 - São Paulo
TELEX (011) 36465 KRVS-BR

PEGA-NOZES.[MD]
ESSE JOGO VAI PEGAR VOCÊ.

Para servir os esquilos que estão na sua cartela, você deve apanhar as nozes que não param de se movimentar. Quem terminar de servir os esquilos e completar a cartela primeiro será o vencedor.

Pega-Nozes. Vá logo pegar o seu.

Movido a pilha.

ESTRELA®

Sob licença de © 1991 Rapid Mounting & Finishing Co. Cadaco Division, Chicago, IL 60632 USA